PİŞMİŞ KELLE

SAYI 79 1500 TL. KDV DAHİL

HUNHARCA GÜLDÜREN HA

SEÇİM SİSTEMİ YALAMA OLDU!

ANAP her seçimden önce seçim yasalarını kendi durumuna göre yeniden ayarlamayı ihmal etmiyor.

– Bu tam 12'inci değişim oluyor. Buyurun ayarlanmış seçime...

VAYY BE ADAMA BAK! 2500 SENESİNE GELDİK, YAPTIĞI SEÇİM YASASI DEĞİŞİKLİKLERİYLE HALA DEVLETİ İDARE EDİYO...

GELDİNİZ Mİ BEYEFENDİ İHRACATI TEŞVİK YASASINI NAAPALIM EFENDİM?

Kelle "can dergi, öz dergi." Duvar yıkan, özgürlük hastası "Yeni dünya düzeni"nin en ateşli şeysi... Çağdaş, çağ içi dergi, tank altı dergisi... Kelle, okurları uğruna kendisini hiç tırsmadan tankların altına atabileceği varsayılan dergi.

Kelle gerçek abızıttıran... Kelle, geleceğin güncelliğinin dergisi... Bir önsevişmeyi uzatma dergisi... Kelle, güldürürken güldürttüren dergi... Ayrıca, kararsızların (%32) en beğendiği dergi de olabilir. Kelle, Yeltsin'in en sevdiği, tersten tırtırlı, "V" yakalı tek dergi... Alın, alınız alızıtırtınız... Yürrü!..

Şimdiki milletvekillerinin görevi 20 Ekim'de genel seçimle birlikte bitecek. Buna rağmen seçimlerin öne alınmasıyla zarara uğradıklarını iddia eden milletvekilleri 48'er milyon tutarındaki Ekim, Kasım ve Aralık maaşlarını peşin aldılar...

İşadamları, seçimden yeterli güce sahip olmayan tek bir parti yerine güçlü bir koalisyon çıkmasını istiyor.

Güneydoğu'dan İstanbul'a atanan Vali Hayri Kozakçıoğlu, "İstanbul'da yönetimden bağımsız hareket eden polisler var, en kısa zamanda bunun önüne geçilecek... Suçluların cezasını polis değil, yasalar verir..." dedi.

Güncel BEDDUALAR

Allah başına ÇEKİÇ GÜÇ konuşlandırır inşallah!..

- Annene reklamcı olduğunu söylesinler!..
- Hormonal dengen bozulsun. İki cinsiyet arasında kal. Gidecek tuvalet bulama!.
- İdam ol da M.Ali Birand belgeselini hazırlasın!
- Belediye otobüsünde pestilin çıksın, sıkışarak geber!.
- Urfa Tüneli gibi oylum oylum oyulursun inşallah!.
- AIDS ol da mum gibi eri!..
- Ömürboyu abaza kal!..

Bir kedin bile olmasın!.

ERDİNÇ UTKU

Tencere

Turgut Özal, "Meclis'te hâlâ hayaletim dolaşıyor" demiş. Dolaşır... Öyle bir ANAP iktidarı yaşadık ki sokaklarda da halkın hayaleti dolaşıyor.

Erkut Kavalcı-İst.

12 Eylül'den önce 141-142. maddelerden yargılanan bir hemşirenin çocuklarına yurt dışındaki babalarını görme izni verilmiyormuş. Küçük çocuklara pasaport vermeyen bu yöneticilere halkın pasaport verme zamanı gelmedi mi artık...

Ahmet Can-İst.

Başbakan Mesut Yılmaz "Eylül ayından sonra hiç kimse hastanelerde rehin kalmayacak demiş. Oh! Seçim yüzüsuyu hürmetine genel af çıkıyor. On yıldar hastanelerde mapus yatanlar serbest bırakılacak.

Fuat Ortanca-İst.

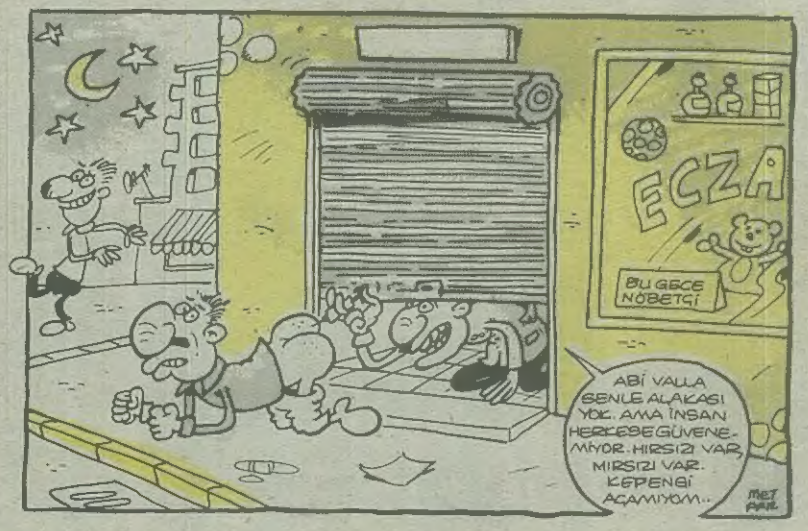
Etibank'a ait Ferrokrom madenlerinden sürekli olarak ferrokrom çalınıyormuş. Ayrıca iç edilen fual-oil'in ve usulsüz ihalelerin de bini bir paraymış. Yiyin efendiler yiyin... Bu "Eti" devletin eti...

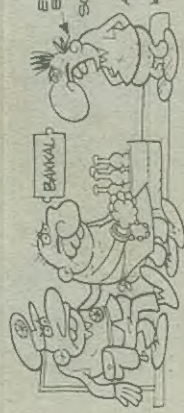
İsmail Akın-İst.

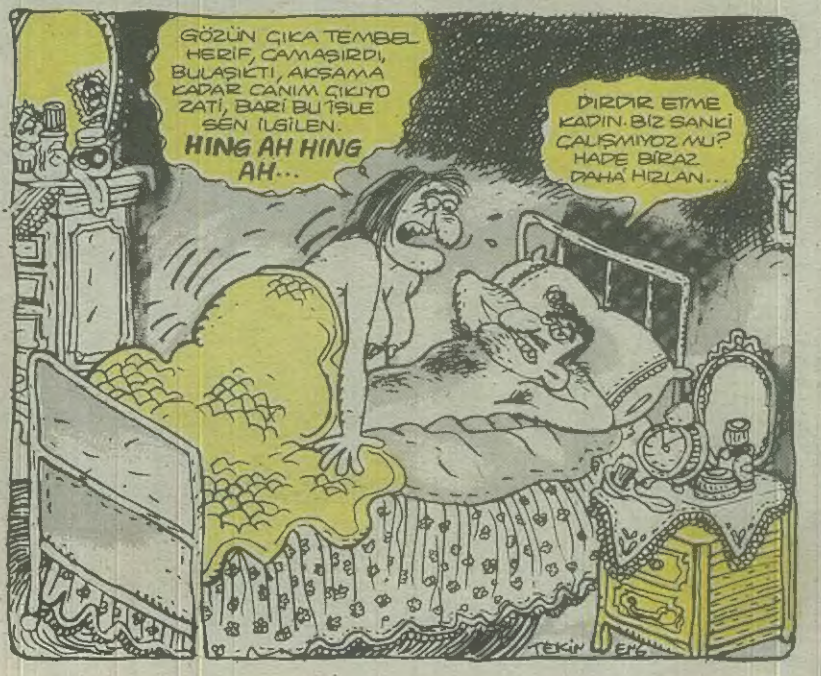
Suat Gönülay'ın HAYATIM ROMAN adlı çizgi roman kitabı JOKER Yayınları tarafından çıktı.

"Lojman cinayeti" esrarını korurken Tempo dergisinin yaptığı ayrıntılı araştırma milletvekili çocuklarının Oran Sitesi'nde sık sık kavgalar çıkardıklarını ve çevreye zarar verdiklerini ortaya koydu.

YELTSİN Mİ, YELTMESİN Mİ? YELTSİN Mİ, YELTME-







ÇIKOTURUN..

Bu hafta PİŞMİŞKELLE, sizler için bir açık oturum düzenledi... Mizahta iki ayrı anlayışın temsilcileri, sizler için fikirlerini tartışacak; Bakalım kim haklı, kim haksız, takke düşsün, kel görünsün...

EVET, ÖNCE KONUKLARIMIZI TANITALIM. SAYIN DÜMBEL BEY.

BİR KONU BİR ORU

VE SAYIN NİZAMİ BEY... HOŞGELDİNİZ EFENİM...

ŞİMDİ İLK OLARAK SÖZ SIRASI SAYIN DÜMBEL BEYDE... EVET EFENİM...

BİR KONU BİR BORU

BANA BİR PORTAKAL OLMA KONUSUNDA BASKI YAPILMAMALI... BEN EGZOST GAZINDAN HOŞLANMAM.

?

GÖRDÜNÜZ Dİ Mİ. NE KADAR MANTIKSIZ BİR KONUŞMA.

İŞTE BU GİBİ İNSANLARA MİZAH SAYFALARINDA YER VERİLMEMELİ.

MİZAH DÜNYASININ DAHA NİTELİKLİ VE REEL ŞEYLERE İHTİYACI VAR. MESELA SİZE BİR ESERİMİ GÖSTEREYİM. BAKINIZ LÜTFEN...

Z

BU İKİYÜZLÜ Bİ BARIŞKUŞU NU SİMGELİYO ŞİMDİ. TAŞIDIĞI ŞEY, HEM ZAM KAZIĞI, HEM BOMBA. NE DE GÜZEL YAPMIŞIM. ELİME SAĞLIK.

AAA.

BU BENİM GÖLGEM Dİ Mİ, ABEY?.

MÖTÜMÜN GÖLGESİ DE VAR, Dİ Mİ ABEY ?.

KARŞINDAKİNE SAYGI DUY BE ADAM...

NİYE ?.

BİRAZ CİDDİ OLUN... ÖNEMLİ OLAN GÜLDÜRMEK DEĞİL, DÜŞÜNDÜRMEKTİR.. PATATES BURUNLU MAHLUKLAR SİZİ..!

BURNUMUN DA SORUMLULUKLARI VAR ABİ. ÖYLE DEME. ALLAH SENİ İNANDIRSIN VAR ABİM...

NE DİYON LAN SEN..!

ÖYLE DEME. BURNUMUN KALBİNİ KIRDIN... ONUN DA KALBİ VAR. O DA Bİ İNSAN, Dİ Mİ...

BAK ABİ, KÜSTÜ GİDİYO.

ABİ, Bİ ŞEY SÖYLE, GİTMESİN N'OLUR GÜZEL ABİM...

HİBİBİP MANTIKLI OLMALIYIM... MANTIKLI.. MANTI.. MANTI... SICACIK... OHH.. MİSS GİBİ MANTI MANT... TI...

PRFFFH... HEH..

GÜLDÜ.

HADİ DÜMBEL. MANTI YİYEK SENLE, HADİ. BLENDAKS ŞAMPUAN DA YERİZ, Dİ Mİ...

OHOO, NİZAM BEY, İŞİM GÜCÜM VAR, AMA CİDDİ OLUN BİRAZ. SAAT 9.00 PM. OLDU...

BİR KONU BİR TAŞ

Erhan NUHOĞLU

PARTİ.. PARTİ.. PARTİ..

HAYATIM AKŞAMKİ PARTİ İÇİN Bİ SÜRÜ KIYAFET ALDIM. HADİ DENİYELİM.

AA CANOŞ KARİKAA..

BU NASIL TATLIM İYİ Mİ?.

AY ÇOK DEMODE AYOL. Bİ DE ŞUNU DENE.

YA, BU HARİKA DİL Mİ?

AMAN HERKES GİYMİŞTİR BUNU..

YAHU NE GİYSEM? ŞU NASIL ACABA?

AY CANOŞ, BEN GİYİNDİM BİLE. SEN BİŞİLER AYARLA SONRA GEL.

BEBEK ŞOFÖR BEY.

TAXİ

SELAM REZZAN AY HARİKASIN.

SENİN KIYAFETTE GÜZEL. TANIŞTIRSANA, KOCAM CAN NERDE?

HAH, BU GELEN CAN GALBA..

AA ÇOK İLGİNÇ YAA..

ÇOK DEĞİŞİK DİYMİ ŞEREFET BEY...

EVET

BUYUR CANOŞ, GEÇ..

ÇOK İYİ YAA, TAM KIYAFETİMİZE UYGUN. TAM KİRO GİBİ OLDUK DİMİ?

AHH ULAN TAMAM YETER KEŞKE...

EVET HADİ ÇABUK OLUN. HEP BU DUYGUYU YAŞAMAK İSTEMİŞİMDİR

KUYRUĞUNU KALDIR. DAHA İYİ OLUYOR..

MET FAR

CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

Yazan: Özen Erdoğan Dağlar

LED ZEPPELIN, SLAYER. YOK ABİ, KIYAMAM ANTHRAX'A. KÜDÜMÜN EVİNE O KADAR PEŞİNDİ, DEPOZİTTİ DERKEN DAHA AYIN ORTASINDA METELİKSİZ KALDIK. KES LAN SEN DE / NOOLMUŞ, MİS GİBİ YOĞURT İŞTE. İYİ ALIŞTIRDIK SENİ CİĞERE... DEATH... DEEP PURPLE...

MİYOOV!

Mc.Donald's

ÜŞTELİKÇOĞU KAYIT DİİL BUNLARIN BE OĞLUM. MİLLET KAPIŞIR VALLA...

ELİMİZDEKİLERİ SATAMIYOZ BE ABİ. NEYSE, BİR ELİLİK VERİM. GERİSİNİ SATINCA ALURSIN. KUSURA BAKMA...

PTT

TAKSİM

EH, ELİLİK BIKAÇ GÜN İDARE EDERDİ. ŞAŞKINLIĞA KARNIMIZI DOYURUP YATMIŞTIK Kİ...

GÜM GÜM

SELAMINALEYKÜM. NURCAN HANIM EVDE Mİ?.

YOK. YANİ ŞEY... TAŞINDI. BENDEN ÖNCEKİ KİRACIYMIŞ GALİBA...

HADİ HADİİ... BİZ ESKİ MÜŞTERİSİYİZ. KENDİSİNİ BİR ÇAĞIR HELE... SEN YENİ ARKADAŞISIN HERALDE... HE HE...

VALLA YOK DİYORUM. İNANMAZSANIZ, GEÇİN BAKIN...

HADİ HADİİ

ABİ, DOĞRU SÖYLÜYO GALİBA. HİÇ ŞEY EVİ GİBİ GÖRÜNMÜYO...

BİRKAÇ GÜN SONRA ORTAKÖY'DE EMEKTAR ÇANTAMI ÜÇ ONLUĞA TERKETTİM...

EE, BAŞUYCAM HA... NE VAR KARDEŞİM... NURCAN'I SORUCAKSANIZ, YOK... TANIMIYORUM. GİTTİ... TAŞINDI... TAMAM MI... NE BU YAA...

BU HERİFLER YÜZÜNDEN NE HUZURUM KAMIŞTI, NE BİR ŞEY... DERKEN BİR GECE...

CLIK!

DOĞU ATAY

Bİ BU EKSİKTİ... KESİN HIRSIZ BU. ŞŞŞİMDİ...

YiiEEAA

HA... ŞŞ... TAMAM. SAKİN OL HAYATIM... İZMARİTLERİ KAFANA DÖKÜYOSUN... BEN DE ANAHTAR VAR DA... UYANDIRMİİM DEMİŞTİM. ADIM NURCAN. SENDEN ÖNCEKİ KİRACIYIM...

KING CRIMSON

ZÜHREVİ DEYDİM. BİR AYDIR BIRAKMADI PUŞTLAR. ŞU SIRALAR KALACAK YERİM YOK. BİR İKİ GÜN KALİİM BURDA HA... ÖYLE HAPIM, İLİŞİM YOKTUR. DELİKANLI BİR ÇOCUĞA BENZİYOSUN. YAP ABLANA BİR KIYAK...

PEKİ, NAPALIM KAL BİRKAÇ GÜN, AMA BAK BURAYA BİR TAKIM ADAMLAR GELİP GİDİYO. ONLARLA İŞ TUTMAK FİLAN YOK! SEN BURDA YAT, BEN ÖBÜR ODADA TAKILIRIM...

MERAK ETME. ÇOK SAĞOL. ÇARŞAFIMI FİLAN DA GETİRMİŞTİM ZATEN...

ERTESİ GÜN KORKTUĞUM BAŞIMA GELDİ TABİİ...

OLMAZ DEDİM YA. SÖZ VERDİM ÇOCUĞA... BURDA YAPAMAM!

BAĞLARIM ÇOCUĞUNDAN. BİŞE YAMUK OLMA!

BAK KOÇ. BUNLAR BELALI TİPLERDİR. ŞİMDİ MÜNASAŞAYA GİRSEM OLAY ÇIKARIRLAR. ALİİM İÇERİ. MERAK ETME YARIM SAATTE SAVARIM İTLERİ...

HİNG GIIRÇ HIAH. HİNG GIRÇ GIRÇ

AKŞAM BİRAZ GEÇ DÖNSEN. ESKİ BİR BAYAN ARKADAŞIM GELİCEK DE. ANLARSIN YA. AĞDA FİLAN...

AKŞAMA KADAR İÇİM İÇİMİ YEDİ. KESİN GENE MÜŞTERİ TUTMUŞTU KALTAK. O SİNİRLE EVE DÖNDÜM.

OHÖ. YOK, TOKUM BEN. HEM KEDİYİ ÖYLE...

HOŞGELDİN. BUZDOLABI TAMTAKIRDI. BEN DE DIŞARDAN BİŞİLER ALDIM. GEÇ OTUR. ŞAŞKIN'A DA MAMA ALDIM. ÇOK SEVDİ KERATA.

MAMAYA FİLAN ALIŞTIRMASAN İYİ OLUR

O GECE KENDİ KENDİME VERDİM VERİŞTİRDİM. NE VARDI SANKİ ZAVALLI KADINI TERSLEYECEK. ERTESİ SABAH KALKTIĞIMDA ONU HAZIRLANMIŞ GÖRDÜM. GİDİYORDU...

HER ŞEY İÇİN SAĞOL... AL, BU SENİN PAYIN... MEKAN PARASI. ÂDETTENDİR...

NE? YOO SAÇMALAMA... KESİNLİKLE ALMAM.

KAHVACI GELİYİM

VALLA BEN ORAYA BIRAKTIM İŞTE. NAAPARSAN YAP. HOŞÇAKAL...

HEY, DUR...!

ÇAAT

KIVIRCIK EŞŞEK! NASIL DA AŞAĞILADIN KADINI. DİĞERLERİNDEN FARKIN NE SENİN, İKİYÜZLÜ BOK. PARAYI ELİNDEN ALMAK KOYDU DİMİ? AMA MASADAN ALMAK KOLAY... HOOP... HEY GİDİ!

HOOP... SEKİİZ

BİR

HIK.. VURMAYIN ULAN ZAVALLILARA... HIK... DAĞITIRIM ULAN SİSTEMİNİZİ. HIK... VURMAYIN ULAAAN!

ŞUNU DA GÖTÜRELİM Mİ KOMSERİM?

ŞİTTİRET. GİT KAFASINA İKİ ÇOP GEÇİR, YETER...

BİSMİŞ KELLE

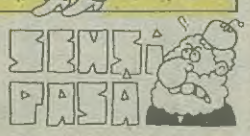
HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

Semşipaşapaşajı

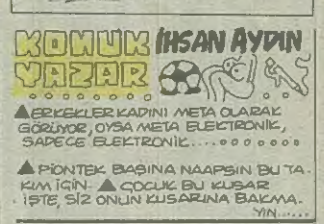
Metin FIDAN

PAŞA AĞE

SELAAM YANDA NEFİS YAPRAK DÖNER PİDE 4000 PORSİYON 5000 VE ACEMİLİĞİN DAYANILMAZ KOMİKLİĞİ. SOL ÜSTTE, MEMUR ŞEF İLİŞKİSİ ARDINDA YATAN UYANIKLIK ÇABALARI. ORTADA ÇOK EŞKİ, KÜFLÜ BİR KARİKA ÖRİNALI. SOL ALTTA SPERMET GÖVDEM İLE SON ANLARINDA BİLE DALGAYA MARUZ KALAN BİR FANİ. ORTADA KONUĞUMUZ OLAN YAZAR ARKADA. ŞİMİZ VE ŞEMSİ PAŞA. ARTIK BİŞİ DEMİCEM ONA.. O GÖT NE OLDUĞUNU BİLİYO, BEN NE DİYİM ARTIC'YAA...



MİNA GODUMUN HERİFİ ŞU YUKARDAN BAKIŞA BAK. GÖT NOOLCAK. YA TAMAM, BELKİ ÇOK KÜFÜR EDİYOM, AMA HAKLIYIM ABİ YAA... ANLADIK, BİZ İYİ BİŞEY YAZAMIYOZ, AMA NİSBET EDERGİBİ NE O ÖYLE KONUK YAZARLAR, FOTO-MONTAJLAR FİLAN. YAA KARDİŞİM, BİZİM DE Bİ GURURUMUZ VAR. BÖÖLE YAPMASAYDIN BU HAFTA AÇAYİP YAZACAKTIM ASLINDA. SİTTİRİ BOKTAN KARİKATÜRLER, PANDİK FOTOĞRAFLARLA KÖŞEYİ GÖTÜRMEYE ÇALIŞIYO. SIKIŞINCA BENİM YAZIYA YÜKLENİYO. ŞEYTAN DİYO, ÇIK YUKARI, SIÇ ŞU İBNENİN AĞZINA. OLMAZ İŞTE. SİZİN ÖNÜNÜZDE AYIP OLACAK, BİLİYORUM... NEYSE BEN PAZARA ÇIKIYOM, SONRA SEEDERİZ...



DUKA FİLM

Cengiz ÜSTÜN..

SON...

Savaş Çok Ciddi bir İştir

MUHLİS BEY ve Yavlum

MİTHAT

LİKLER HAZIRLANIRKEN LİKE HAZIR MI FOTBOLÇULAR VÜCUTMAN...

Yazan: Muhlis Bey. (Pedakok)

Bem oran olarak FB'yi de seryettim GS'yi de RO'yu da. Fenelbaçe henünz hazıl deyil. Ovuz yavlum vel şu on numaralı folmayı tanju'ya... O onun şeysi. Takın komdüzyonunu düşürüyolsun... Tanju! Sana sestleniyolum... Al o formayi.. Bak yere düşüçek. Sen gol kralısı vilyamsin... Uyma ona... Hülya, öile yapma kız. Yalançı.

Gelelim Beşittaşa. Beşittaşta bir üçken val. Kumpas kuruyol üçü. Metin Tekir, Ali, Feyyas. Meşinden duval. Fakak bu takımın çok canını UEFA yakal. BJK maçlalda yirmi kişi oynuyol. Ya da bana öile geliyol. Her iki şekilde de yasak. Ceza olur ama. Duyduyuma göre DRecepin üçtağne ciyeri varmış. Tıbben şaşırdım kaldim.

Galatasalay iseyse Tanjunun boşluyunu dolduramadi... Bemce oraya kum döküp üstüsüden asfalt geçirtsinlel. Amayok söz konususu Tanjunun karın boşluğu iseyse tıbben sölleyeçek birt şey bulamam. Uzmam deyilim, kostaklanamam.

İNGİLİŞÇEYİ MUHLİŞ BEYDEN ÖYRENİNG...

—iy loy yu loy? (Seni seviyorsun mu ben)
—Yoh... yeh... noy? (ı-ıh seviyom mu ku?)
—Viyar gonik? Sinena? (gonik, nereye gidiyon)
—Oh-Loy. (Evet)
—Sinenay hoppa. London

İYİBİRA ŞIKMISIN?

Sevgilinizle bağzem sırpça konuşuyol musunuz?
Sevgilinize ilk görünüştemi ağşık oldunus yoksa uluslarası titandalta göre iki buçuk saat zilediniz mi?

Onunla kafa kafaya vurduyunuzda kaç nota çıkarabiliyolsunz?
Em çok yatak yorgan mı konuşuyolsunuz, kuş bülbül mü?
not: Kötü beş: İyi

DERYA KUZULARI

derya sayın

PES YANI

Akşam pazarı

—Hüdai, duydun mu bak gazetenin yazdığını?
—Duymadım. O gazetenin yazıları sessiz oluyor genelde...
—Ayyhh sen de.. Okudun mu işte yeni, ucuza televizyon, video, buzdolabı, falan filan satan mağazalar varmış biyerlerde.
—Biliyorum. Norveç'te mesela, Suudi Arabistan'da da var o tip mağazalar. Türkiye'deki fiyatlara göre oldukça iyi yani...
—Ayol ben onu demiyorum. İstanbul'da varmış. Sirkeci'de filan. Biraz kullanılmış filanmış ama olsun... Biz de alsak kullanıcaz zati... Kullanılmamış televizyon hangi evde var ki?

—O da doğru ya... Gerçi kimin kullandığı da önemli, insan kendi televizyonunu kendi kullanıyorsa daha hoş tabiyi...
—Ay Hüdai... Gidip oralardan bir televizyon bir video filan alsak fena mı olur?
—Mağaza sahibi için fena olmaz. Bizim için olan kısmını bilemiyorum Ayül... Maneviyatımız güçlü de güçlü olmasına maddi olarak zayıf tarafımız var.
—Ay olsun hadi gidelim. Bişiler yaparız, iktisat filan yapıp denkleştiririz.
—Bizim bütçeyi denkleştirmek için iktisat yetmez Aytül. Biraz akrobasi vekimyaya da ihtiyaç var.
—Hüdai bak şu vidyo ne hoş... Ay kaç para bu vidyo tezgah bey... Pardon tezgahtar bey?
—Bir milyon iki lira... İki lirasını almam sizden.

—Eski mi bu pekiyi?..
—Fazla eski sayılmaz. Elektrikle çalışıyor. Bunların buharlı olanları yaramaz. Tavsiye etmem.
—Kaç yıllık filan bu... Arızası marızası var mı?
—Kaç yıllık olduğu bilinmiyor. Bir arkeologa gösterirseniz bişey söyleyebilir. Ufak tefek arızası da var tabiyi ama önemsiz. Mesela bunun kafası yok... Bu zamanda kimde kafa var ki zaten hah hah...
—Doğru tabiyi... Kimsede utanma sıkılma da yok.
—Bunda da yok utanma sıkılma... Sıkılma yaparsa bazen kaset değiştiriyorsunuz. Ama porno seyrederseniz haliyle biraz utanma yapıyor.
—Biraz ikram edemez misiniz? Biz televizyon da alıcaz da...
—İkramda bulunabiliriz. Çaya ne dersiniz?
—Bu televizyon sıtarı çeker mi?
—Çeker de çekesine, sıtar televizyonuyla bir görüşmemiz lazım. Yayın sisteminde biraz değişiklik yapmaları gerekiyor.
—Biz en iyisi almıyalım bunları. Eskiden daha mesuttuk...
—Valla yerinizde olsam alırdım. Çünkü seçimden sonra daha dameşut olucaksınız...

Behiç PEK

Behiç PEK

HASBİ TEMBEL ER

REZİL-i RÜSVAN

FARUK BAYRAKTAR

BAŞLIK YARIŞMASINDA KAZANANLAR AŞŞADA..

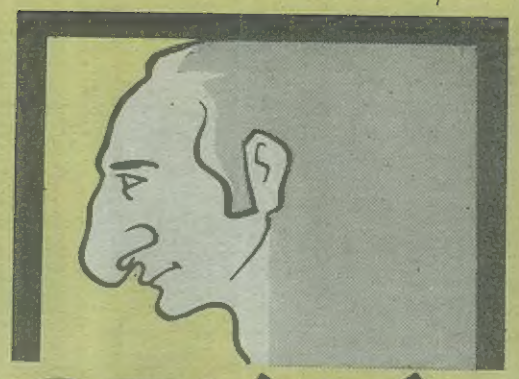
TUĞÇE CAN / İSTANBUL

SEZAİ ALTUNEL / İSTANBUL

FERRUH ÇİLİNGİR / G.ANTEP

ORJİNAL RÜSVANLARINIZI POSTALADIM MERSİ EDERİM

PİŞMİŞ KELLE: 10



Hizmet zincirine bir halka daha

OTİSABİNİZ CİNSEL DÜNYANIZA IŞIK TUTUYOR

Şimdiye kadar hiç kimseye sormaya cesaret edemediğiniz cinsel sorunlarınızı ve cinsel deyimleri Otisabiniz bir bir yanıtlıyor. İşte gerçek bu.

TENASÜL: Erkek dişi her otisbiraderimde bulunur. Asıl ten anlamına gelir. Yani çok duyarlı ve hassas olduğu için birincil ten olmuştur. Ten asıl daha sonra TRT tarafından değiştirilerek "tenasül" demek uygun bulunmuştur. Bu tenin bulunduğu organlara tenasül organı denir. Bu organları kullan kullan bitmez. Memnun kalmazsanız irtibat bürolarımıza başvurun.

PENİS: Yalnızca erkek otisbiraderlerimde bulunur. Penis çok işe yarar küfürlerde adı geçmez ama her işi o görür. Penis sözcüğü İngilizce'dir, Penhis yazılır. İngilizler dolakaleme "pen" derler. Onun yani şeyin dolma kaleme benzediği o hissi uyandırdığı için pen his demişler. Of be az kalsın uyduruyordum.

ANÜS: Yani göt. Üstüne oturduğumuz organımızın meskun bölgesinde bulunur. Anüs kelimesi Afrika kaynaklıdır. Şöyle oluyor izah edeyim. Antropologlar insan vücudunu incelerken genellikle zencileri kullanıyorlardı. Gene bi gün araştırma yapıyorlar ve ananas yiyorlar. Zenci kadın yüz üstü yatarken hekimlerden biri kadının kıçını göstererek "tıpkı ananas gibi değil mi?" der. Diğerleri de "evet bundan sonra bunun adı ananas olsun" diyerek onaylarlar. Ancak pratikte bu isim pek tutmaz çünkü ananas uzun kelimedir ve söylemesi çok zordur. Değiştirip "nanas", daha sonra anas ve akabinde "anüs" demişlerdir. Ananas yerken aklınıza gelsin. Afiyet olsun.

FRENGİ: Cinsel organlarda görünen bulaşıcı hastalıktır. Bildiğiniz gibi cinsel ilişkiden sonra uzuvlar renk değiştirir ve bir süre sonra yok olur. İşte bu renk yok olmayıp kalırsa buna frengi denir. Hastalığı keşfeden Fransız hekim François hastalığa kendi adının baş harfini koyarak Frengi yapmıştır. Başka renkleri de vardır. Katalogdan seçebilirsiniz.

Otis Biraderlerim

- **Baba, annem akşam eve döner mi, pide mi yoksa lahmacun mu?**
- O cak, şu bat, bu mart
- **Bok söre, çiş leydiye yakışır.**
- Ya rak dinlerim ya da caz. Neymiş o arabesk falan
- **Ampulu postaneden alabilir miyim acep? Ayrıca yalamamız şart mıdır?**

Murat Sanus/Nişantaşı-İSTANBUL

Yılmaz ASLANTÜRK

KÜÇÜKENE OYNADIĞIMIZ OYUNLAR

BIZ DE UFAK TEFEKKEN OYUNLAR OYNAR IDIK.. AMA BIZIMKI FARKLI IDI BIRAZ... ŞÖYLE IDI BUNLAR... ÖĞRENIN, OYNAYIN ISTEDIK....

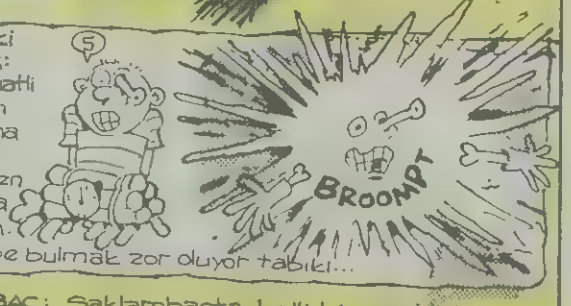
ERH

KÖREBE: Ebe olacak arkadaşınızı tesbit ettikten sonra mutfaktan aşıracağınız bir şiş ile oyuna başlaya bilirsiniz. İlk şart ebenin vazife ve selahiyetlerini bilmesidir...

YAKANTOP: Yörelere göre çeşitli oynanışları vardır. Ama bizim oynadığımız tur, hiç bi yerede yoktur. Oyun gereci yanan bir toptur. Ebe, bu toptan kaçmaya çalışır.

İP ATLAMA: Bizim ip atlama oyunumuz biraz değişikti tabii ki. Burda önemli olan ip atlamak değil, ipten atlamamaktı.

TİLKİ TİLKİ SAAT KAÇ: Elindeki saatli bombanın patlamasına kaç saniye kaldığını bilen kazanır, ama her defasın. da yeni ebe bulmak zor oluyor tabiki...



ELİM SENDE: Burda da bi ebe var tabi. Ve diğer oyuncuya elini değdiğinde o ebe oluyo ama elini kaptırmamak şartıyla.. Bugun elini kaptıran, yarın mazallah başka bi taraftan filan.

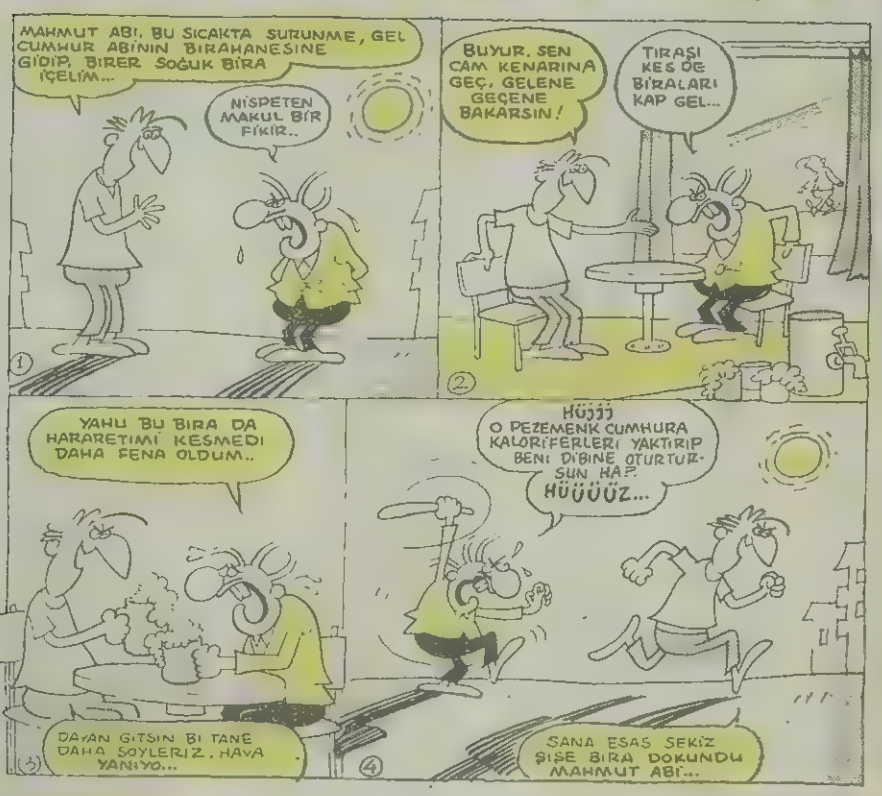
SAKLAMBAÇ: Saklambaçta belli bir müddet sonunda, saklandığı yer tesbit edilemeyen oyuncu kurt ilan edilir ve kazanır tabii...

ERH

LANETLİLER — Serdar Gilkal

BİR TV REKLAMI ÖYKÜSÜ

ZALAK MAHMUT



İŞ BAŞE
GÜZEL SEN
VAR İSE AKLI U SUURUM

yazan: Zalak Mahmut

Bu haftaki mevzuumuzu seçerken ciddiyethususunu az biraz sallantıda bıraktım. Evet mevzumuz işret. Yâni içki. Efendim herşeyde olduğu gibi içki içmede de bir adet vardır. Firenkler binbir türlü içkiyi binbir şekilde içerler, binbir türlü sarhoş olurlar. Nebileyim, istifrayı sadece bir çeşit sanırız. Hayır... İstifra firenklerde binbir çeşittir. Efendimkırmızı şarabı soğutur dakarides ile yuvarlarsanız başka türlü istifra edersiniz. Yok soğutmazda yengeç ile gövdeye indirirseniz başka türlü istifra edersiniz. Nane likörünü öyle ayarlayabilirsiniz ki, gözlerinizin kaç derece şeşi beş göreceğini içki sofrasına oturmadan bilirsiniz. Ammaaa bizde öyle mi? Gidin pasaja bakın. Allahın aballabut nerifi dandik birayı sular seller gibi deviriyor. Yanında mezesi radyasyonlu fındık. Oh ne âlâ beyim. Öte tarafta haspanın yek diğeri galonluk rakıyı ahtapot gibi kavramış, emzik gibi çekiyor. Elin firengi içip içip hülyâlar âlemine dalar, bizim Ahmet içip içip halüsinasyon cehenneminde iblislerle cenk eder.

PİŞMİŞ KELLE: 12

Herşey toz, pembeydi!..

Yazan Çizen
Celalettin Benzer

Son mahalleye taşındıktan kısa bir süre sonra aşşağı köşedeki kadın bakkalın kızına sırıl sıklam aşık oldum.. Bu benim ilk aşkım ve ilk deneyimimdi... Mahallenin diyer çocuklarının en azından arsa, kömürlük, inşaat gibi deneyimleri olmuştu... Bazen anlatırlardı... Biraz onlardan, biraz filmlerden bişeyler biliyoduk işte...

DEVAMI ARKADA →

O gece...
Ertesi gün...
NİHAL, BENİM ANLATTIKLARIMI DİNLEMİYOR GİBİSİN. SENİ ANLIYAMIYORUM. BAZEN NEŞELİ OLUYORSUN, SONRA BİRDENBİRE SUSUYORSUN... BİR DERDİN Mİ VAR?
YOO... YOK BİŞEY...
BAK, SENİN İÇİN LİSE BİTİYOR... BİTİNCE BİR İŞE GİRERİM, HEMEN EVLENİRİZ. ANNEMLER DÜNDEN RAZI ZATEN... NİYE SUSUYORSUN YA... YOKSA BENİ SEVMİYOR MUSUN?
SEVİYORUM!..
EEE.. PEKİ, NE O ZAMAN?
NEYSE. HADİ, GEÇ OLDU. MERAK EDERLER. KALKALIM...
O gece.
NOOLDU LAN ZAFER?
BU NİHAL BENİ HASTA EDİCEK YA... HEM SEVİYOM DİYO, HEM ACAYİP DAVRANIYO...
NEYSE OLUM, HADİ BİZE GİDELİM, BALKONDAN TAKILIRSIN NİHALE. EFKARIN DAĞILIR. ZATEN BU GECE ANNEM YOK. BABAM DA "SEN SİNEMAYA GİT, BEN UYUYCAM" DEMİŞTİ...
ZAFER!
?
BABA! NİHAL!
ŞEFİK AMCA BİZİ İKNA ETTİ SUSMAMIZ İÇİN. ARKADAŞIM BABASININ NE KADAR DELİKANLI OLDUĞUNU KAHVEDE ANLATANA KADAR BİRKAÇ KEZ BEN DE NİHAL'İ KULLANDIM. ULAN SARHOŞ OLMASAM ANLATMAZDIM YA, HADİ NEYSE... İŞTE BU, BENİM KADINLARLA İLK VE SON DENEYİMİM OLDU...
GÜLME LAN! SOKARIM AMA...
AYOL FENA MI YANİ... HAHAHA...
-SON-

ÇOCUKKENE BAŞIMA GELİP GİDEN ŞEYLER
MACERA NO:1
MEMO İSTAMBUL'DA
Memo kendi halinde bir çocuktu.. Babasının memuriyeti nedeniyle taşra kasabalarında yaşamakta idi. Günlerden bir gün tatile İstanbul'a gelir. Ve olaylar gelişir...
Boşuna panik olmuştum. Battığımız falan yoktu. Bu, geminin iskeleye yanaşırken geçirdiği olağan sarsıntıydı...
-YİNE BANYO, YANİ BANLİYOYA MI BİNİCEZ?
YOK EVLADIM. BU TROLEYBÜS...
Ha? Ne? Onun adını da yanlış söylemek için yinelemedim, ama tren otobüs arası bişeydi. Görünüşü de öyle. Havadaki tellere bağlıydı, ama rayları yoktu...
Sonra efendim, başladık dolaşmaya. Hesapta alışveriş yapıyorduk. O araçtan inip bu araca biniyorduk. O vitrinden bu vitrine bakıyorduk. Ama pek az şey alıyorduk. Dükkanlar niye kentin dört bir yanına dağılmıştı? Hepsi bir binaya, en azından bir sokağa toplansalar, hepimiz için daha iyi olmaz mıydı?
AÇIKTIM!
ÇABUK! MİNİBÜSE YETİŞELİM.
YORULDUM!
SUSADIM...
Tekrar karşıya geçip Kadıköy'e gelmiştik ki o'nu gördüm.
Afallamıştım. Meydanın ortasında koskoca bir boğa heykeli duruyordu. Bir "Boğa" heykeli... Bir boğa, vatan millet için ne gibi yararlı işler yapmış olabilirdi ki meydanlara heykelleri dikilsin.
Derken garip giysiler satılan bi mağazaya girdik.
İşin kötüsü, bu giysileri bana beğendirmeye çalışıyorlardı. Taş gibi şapkalar, süpermen pelerinleri, sopalar...
Birden her şeyi anladım. O gün geliyordu, o kaçınılmaz, korkutucu, o gurur verici (olduğu söylenen) gün çok yakındı...
HAFTAYA : MACERA NO:2

Açık Tencere

Hayati önem taşıyan 211 çeşit ilaç aylardır bulunmuyormuş. Gözünüz aydın. 20 Ekim'de önümüze konacak olan ilaç kutusu her derde devadır. Hertürlü sıkıntıyı şıp diye kesip atar.

Cevdet Özbak-Rize

ANAP seçim yatırımları için Hazine'de ne var ne yok ortalığa saçınca yeni bir çare icad etti 22 trilyonluk bir ek bütçe oluşturulacak. Ek bütçe demek, pantolonlarımızın ardına yine ek yapılacak demek.

Aytuğ Gültekin-Zonguldak

Bartın il oluyor. Hayırlı olsun... Bu arada Türkiye'de devlet olmaktan çıkıyor. Hanedanlık oluyor...

Sedat İyigün-İst.

Futbolcu Tanju ile Hülya Avşar arasındaki aşk birden bire bitiverdi. Yerine sataşmalar laf atmalar başladı. Ben huylanıyorum valla seçim öncesi hiçbir şeye inanmam. Biraz bekleyelim bakalım.

Ali Artar-İst.

Petrolofis'i yabancılara satılacakmış. İtalyanlar ve Fransızlar, Petrolofisi'ne talipmiş. Bari Amerika'ya satsaydık. Hiç olmazsa yabancıya gitmezdi.

Taylan Akseki-İzmir

İstanbul'da villa fiyatları, Avrupa'daki şato fiyatlarını geçmiş. E, ne yapsın zenginlerimiz şato mu alsınlar yani. Türkiye'de derebeylik değil demokrasivar. Unutmayalım...

Sadık Yakartaş-Ank.

Muhalefet seçim kampanyaları sırasında Özalları hedef alacakmış. Umarım ıskalamazlar. Çünkü hedeflerin maşallahı var hani.

Gül Peker-İst.

İskeçe'de Yunanlı birgrup Türk azınlığa saldırmış. İyice araştırılsa saldırganlar arasında, İstanbul'da Yunanlı turistlerin otobüsünü yaktıran insanlara rastlanabilirdi olamaz mı? Neden olmasın?

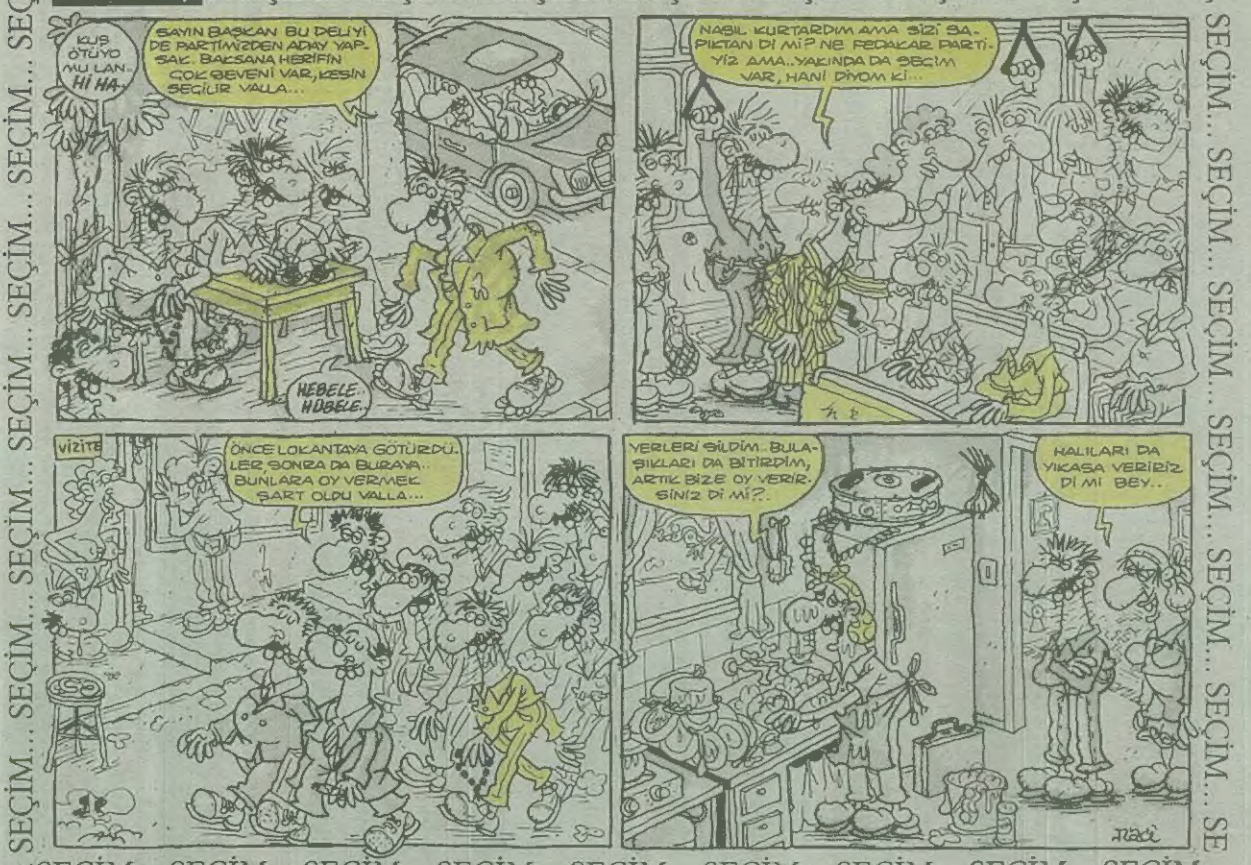
Metin Fazıloğlu-İst.

LÜTFÜ OFLAZ
BİR MAHKÛM

Lütfü Oflaz'ın BİR MAHKUM adlı romanı Habora Yayınları'nda çıktı.

NACİ KOÇ

SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİ



SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM... SEÇİM...

TEKİN DUMAN

lleler... Taze kuzu kelleler... Mis kokulu kelleler... Taze kuzu kelleler...

ZALİM ŞEVKİ
YAZAN ÇİZEN ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
ZALİM ŞEVKİCİM.. HÜNGÜR HÜNGÜR.. BEN KENDİM YEDİ MAHALLENİN EN ÇİRKEF VEDE BİTİRİM KOCAKARISI OLAN ZEHİRZİKKİM NEZAHATİN KIZIYLA EVLİYİM..
ÜSTELİK KAYNANAM BENİ HERALLAHIN GÜNÜ ÇOK FENA MARİZLİYO. HEM DE RAKISINA, MEZESİ NE MAAŞIM ASLA YETİŞMİYO...
HERAKŞAM DA KAFAYI ÇEKER.. HAİN KOCAKARI NOOLUCAK... ACEBAM BEN ŞİMDİ, NAAPSAM Kİ...
Bİ Şİ SORUCAM. SENİN ANNEN NERDE?
BENİM ANNEM Mİ? KÖYDE... KENDİSİ ÇOK YAŞLI Bİ KOCAKARIDIR. GARİBAN HİÇ İSTANBULA GELMEDİ DAA..
KEH KEH SENİN İŞ HALLOLDU BİLEM. ŞİMDİK SİZİN EVE. KAİNATIN EN HERGELE KOCAKARISI OLAN ANANEM MUSKA MELAHAT SENİN ANNEN POZUNDA GELİP, ZEHİRZİKKİM NEZAHAT'I ACELE EVDEN SEPETLİCEK
ANANECİİM ACELE HAZIRLAN HIZLI Bİ KAVGA VAR
AH YAŞASIN ŞÖÖLE KIYAK Bİ KAVGA EDELİM DÜNYA GÖZÜYLE
ANANECİİM ŞİMDİ BU HERİFİN EVİNE ANNESİYMİŞ GİBİ GİDİP KAYNANASINI PATAKLIYICAKSIN KARIYI EVDEN KAÇIRMAN LAZIM KİH...KİH...
AH YAŞASIN ÇOK CİLAY Bİ KARIYA BENZİYOSUNUZ BEN HEMEN EVE GİDİP SİZİ BEKLİYİM.
LAN DAMAAT. NERDE KALDIN LAN MOLOZ. BENİM RAKIYI ALDIN MI?
ANANECİİM BU KARI ÇOK Bİ CANAVARMIŞ - NAAPICAN?
LAN ŞEVKİ UYUYOSUN BİZ HAVBEYE PABUÇ BIRAKIRMIYIZ BE ONU AYIKLIYICAAM
KEH KEH KAPIYI AÇ EVLADIM ANNEN YIRTIK ŞAZİYE GELDİ
AH ANNECİİM NİHAYET 7 KİŞİYİ ÖLDÜRÜP 18 YIL YATTIĞIN HAPİSHANEDEN ÇIKTIN HAA
TAK TAK
AH ANNECİİM
SENİ NASIL ÖZLEDİM VALLAYI
GÜNLER SONRA
LAN BİZİM MUSKA MELAHATTAN HİÇBİ SES ÇIKMADI NOOLDU ACEBA Bİ BAKSAK
İKİMİİZ BİİR FİDANIIN GÜLLER AÇAN DALIYIIZ
ELVEDA MEYHANECİİ
KEH KEH LAN MUSKA MELAHAT, HADİ GİNE O BİÇİM YAĞLI KAPIYI BULDUN BİZİ DE GÖR BARİM ŞU MASUM YAVRUNU UNUTMA ONA DA RAKI GÖNDER ARASIRA
LAN ALÇAK ŞEVKİ BU İKİ CADALOZUN RAKISINA PARA YETİŞTİREBİLMEK İÇİN, BEN GECELERİ DE ÇALIŞMAYA BAŞLADIM, KARIM FABRİKAYA GİRDİ, ÇOCUK TA KENT SATIYO, YİNEDE PARA YETMİYO

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK ADINA KEMAL KINACI SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ BASKI-MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. TEL: 512 58 38
NURUOSMANİYE CAD. NO: 65/67 CAĞALOĞLU 34330 İSTANBUL KKTC FİYATI: 1700 TL 30-8-1991